

60,4X121 (24"X48") RET
 4Z44 WHITE
 4Z46 IVORY
 4Z48 GREY
60X120 (24"X48") LUX RET ●
 41A4 WHITE
 41A5 IVORY
 41A3 GREY

60,4X60,4 (24"X24") RET
 7Z44 WHITE
 7Y01 IVORY
 7Y02 GREY
 7Y03 DARK

60,4X60,4 (24"X24") LAP RET ●
 7Z45 WHITE
 7Y05 IVORY
 7Y06 GREY
 7Y07 DARK

45,3X75,8 (18"X30") BTR
 4M90 IVORY
 4M91 GREY
 4M92 DARK

120X240 (48"X96") LUX RET ●
 LA30 WHITE
 LA31 GREY
 LA67 IVORY
120X240 (48"X96") RET
 LA65 WHITE
 LA68 GREY
 LA66 IVORY

120X120 (48"X48") RET
 1AS3 WHITE
 1AS2 IVORY
 1AS1 GREY

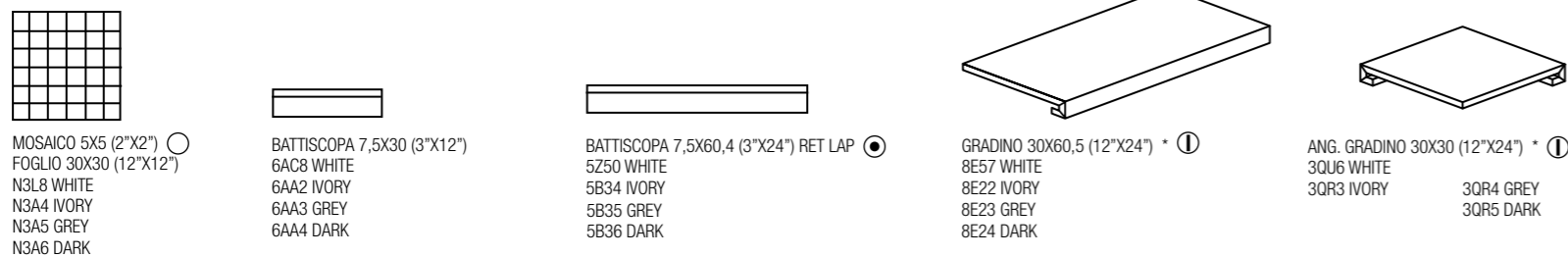
120X120 (48"X48") LUX RET ●
 1AZ6 WHITE
 1AZ7 IVORY
 1AZ8 GREY

30X60,5 (12"X24") BTR
 6ZH2 WHITE
 6ZD4 IVORY
 6ZD5 GREY
 6ZD6 DARK

30,1X60,4 (12"X24") RET
 6ZZ9 WHITE
 6ZZ2 IVORY
 6ZE3 GREY
 6ZZ4 DARK

30,1X60,4 (12"X24") LAP RET ●
 6ZH3 WHITE
 6ZD8 IVORY
 6ZD9 GREY
 6ZD0 DARK

10X30 (4"X12") RET +
 1AM7 WHITE
 1AH8 IVORY
 1AH9 GREY
 1AI1 DARK



MOSAICO 5X5 (2"X2") ○
FOGLIO 30X30 (12"X12")
 N3L8 WHITE
 N3A4 IVORY
 N3A5 GREY
 N3A6 DARK

BATTISCOPA 7,5X30 (3"X12")
 6AC8 WHITE
 6AA2 IVORY
 6AA3 GREY
 6AA4 DARK

BATTISCOPA 7,5X60,4 (3"X24") RET LAP ●
 5Z50 WHITE
 5B34 IVORY
 5B35 GREY
 5B36 DARK

GRADINO 30X60,5 (12"X24") * ①
 8E57 WHITE
 8E22 IVORY
 8E23 GREY
 8E24 DARK

ANG. GRADINO 30X30 (12"X24") * ①
 3QU6 WHITE
 3QR3 IVORY
 3QR4 GREY
 3QR5 DARK

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi rettificati e bordi BTR. Superfici naturali e superfici lappate. - *Coloured body glazed porcelain tiles. Rectified edges and BTR edges. Natural surfaces and semipolished surfaces.*
- La finitura lappata, per le sue caratteristiche di lavorazione, può presentare variazioni superficiali di lucentezza o satinatura che non possono essere motivo di contestazioni. Consigliamo di utilizzare tutti i mezzi atti a preservare le caratteristiche estetiche del prodotto. - *The polish finish can vary on its surface in brilliance and satin finish, due to the characteristics of its working process and they cannot constitute the reason for a claim. We advice to use any actions in order to maintain the aesthetical characteristics of the product.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. - *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra - *The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. - *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. - *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. - *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. - *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

● **Articoli LUX, SATIN E LAPPATI:** le lavorazioni di lucidatura, levigatura, satinatura e lappatura, effettuate allo scopo di valorizzare l'aspetto estetico dei prodotti, mettono in evidenza la lucentezza della superficie, l'eterogeneità della materia e le porosità della stessa: queste caratteristiche sono tipiche e presenti tanto nelle pietre naturali quanto nel gres porcellanato. Consigliamo pertanto l'utilizzo di tutte le precauzioni (zerbini/tappeti per la pulizia delle scarpe, pulizia in fase di posa e pulizia successiva ordinaria con prodotti Ph neutro, ecc...) al fine di salvaguardare il più possibile la lucentezza e ridurre eventuali graffi e/o macchie della superficie dei prodotti. Sconsigliamo l'utilizzo dei suddetti prodotti in aree a medio ed alto traffico.

Items LUX, SATIN and SEMIPOLISHED: *The polishing, honing, and semipolishing processes, carried out to enhance the aesthetical aspect of the products, highlight the brightness of the surface, the heterogeneity and the porosity of the matter: these characteristics are typical and present both in natural stones and in porcelain gres. We therefore recommend the use of all precautions (doormats / carpets for cleaning shoes, cleaning during laying and ordinary cleaning with neutral Ph products, etc....) in order to safeguard as much as possible the shine and reduce as much as possible eventual scratches and / or stains of the surface of the products. We advise against the use of the aforementioned products in medium and high traffic areas.*

SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

BTR: bordi a trapezio rovesciato - *conic reversed edges* RET: rettificato - *rectified* * su richiesta - *on request*

○ prodotto su rete - *item on net*

LAP: lappato - *semipolished*

+ prodotto tagliato - *cut item*

① piastrella con torello incollato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore - *tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*