

A high-angle photograph of a white wicker chair with a grid-like pattern, set against a dark wood-grain floor. The chair is the central focus, with its legs and backrest visible. The lighting is soft, highlighting the texture of the wicker.

ceramica
SANT'AGOSTINO

Gres porcellanato

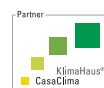
Porcelain
Feinsteinzeug
Grès cérame

Nature



NATURE

ceramica
SANT'AGOSTINO



socio n° 118

ISO 9001:2008



Superficie Spazzolata

La lavorazione finale di spazzolatura della superficie, dal punto di vista estetico riproduce gli effetti visivi e tattili delle finiture artigianali utilizzate per ridare splendore a preziosi legni antichi. Dal punto di vista tecnico semplifica al massimo le operazioni di cura e pulizia del pavimento.

Grafica Digitale

Grazie al modernissimo sistema di stampa digitale su ceramica, gli effetti di venatura cambiano di lastra in lastra ricreando la naturale irregolarità del vero legno "segnato" dal tempo.

Struttura Anticata

La lieve struttura di superficie evidenzia le venature riproducendo le trame grafiche sempre diverse del legno naturale. E' stata studiata per ricreare quel caldo effetto materico che ricorda l'intramontabile fascino dei pavimenti antichi, riportati a nuovo splendore dall'accurato lavoro di sapienti artigiani.

Bordi Rettificati

I bordi rettificati contribuiscono a dare al pavimento un aspetto più naturale.

Superficie AS

Oltre alla normale superficie spazzolata, Nature è disponibile anche nella versione con superficie antiscivolo appositamente progettata per l'uso in esterno. E' resistente, ingeliva, ideale anche per il bordo piscina. Perfetta per creare continuità visiva fra interno ed esterno utilizzando due prodotti esteticamente uguali.

NATURE

Brushed Surface

The surface is slightly brushed and reproduces the effect of the antique woods.

Digital Techonogy

Thanks to the modern system of digital print on ceramics, the veining effects change in each and every slab and create the natural irregularity of the real wood "marked" by time.

Antiqued Structure

The light structured surface emphasizes the veining and reproduces the real natural antique wood.

Rectified

The rectified edges contribute to giving a more natural aspect to the floor.

AS Surface

Nature is also available in the anti-slip finish designed on purpose for outdoor use. It is resistant, frost-proof, ideal also for swimming pool borders. Perfect to create a visual continuity between indoor and outdoor by using two products with the same look.

20x120
8"x48"

15x120
6"x48"

Versatile e raffinata, la serie NATURE è disponibile in 5 varianti colore che riproducono altrettante essenze lignee. Per riscoprire l'esclusività della tradizionale posa sfalsata con diversi formati, queste lastre in gres vengono realizzate in due misure che riproducono l'effetto doge. Per consentire una posa più possibile accostata e dare così al pavimento posato un aspetto ancora più naturale, i bordi vengono rettificati. La versione per esterni con superficie antiscivolo è disponibile su entrambe i formati e su tutte le varianti colore.

Versatile and refined, the collection NATURE is available in 5 different colours. These porcelain slabs are realized in two sizes reproducing the stave effect. To allow a flush laying and give the floor an even more natural look, the edges are rectified. The outdoor version with anti-slip finish is available on both sizes and in all colours.

Gres porcellanato
Porcelain
Feinsteinzeug
Grès cérame

03



Brown

Bisque





Grey

Honey

White

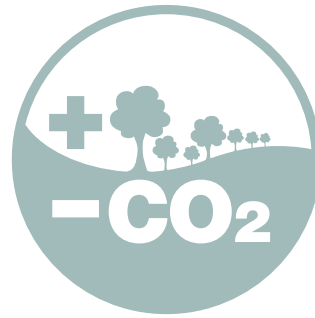


NATURE

Prodotti ad emissioni totalmente compensate.

Production process with total emissions compensation
Produktionsverfahren mit vollständiger Emissionskompensation
Processus de production avec émissions totalement compensées





Ceramica Sant'Agostino, è la prima azienda ceramica ad offrire ai propri clienti la possibilità di utilizzare prodotti ad emissioni di CO₂ totalmente compensate. La linea NATURE è stata certificata da Bureau Veritas come prodotto ceramico ottenuto compensando totalmente la quantità di anidride carbonica immessa nell'ambiente durante l'intero ciclo produttivo.

Questo importantissimo risultato è stato raggiunto grazie ad un complesso programma d'azione denominato Ecoquality che consente all'azienda, fra le altre cose, di raggiungere un'altissimo grado di efficienza nella gestione dell'energia all'interno dei propri cicli produttivi e di produrla autonomamente in modo pulito mediante una moderna centrale fotovoltaica di recente installazione.

Oltre a questo, Ceramica Sant'Agostino contribuisce alla salvaguardia del patrimonio ambientale finanziando progetti di riforestazione realizzati da organismi internazionali in aree del mondo soggette a desertificazione.

Ceramica Sant'Agostino is the first ceramic company to offer its customers the possibility of using a tile with total compensation of CO₂ emissions. The NATURE collection has been certified by Bureau Veritas as the ceramic product obtained by totally compensating the quantity of carbon dioxide released in the atmosphere during the whole production cycle.

This important result was reached thanks to a complex action program called Ecoquality. This allows the company to get a very high efficiency level in energy management inside its manufacturing cycles and self-produce it in a clean way through a recently installed photovoltaic unit.

In addition to this, Ceramica Sant'Agostino contributes to safeguard the environment by financing green projects carried out by international bodies in world areas subject to desertification.







Bisque

Nature Bisque 20120
Nature Bisque 15120





Per le sue caratteristiche tecniche di resistenza e inalterabilità nel tempo e per l'estrema facilità di manutenzione, le lastre ceramiche della collezione Nature costituiscono il pavimento ideale anche in contesti progettuali soggetti a forte sollecitazione.

The collection Nature are the ideal floors where products subject to heavy traffic are required.

Brown

Nature Brown 20120
Nature Brown 15120

11




Preziosità Della Posa *Laying Preciousness*

Nature riscopre l'esclusività della
posa sfalsata realizzata con
doghe di diversa larghezza.
Per un'eleganza senza tempo.

Nature discovers the exclusive
brickwork pattern laying made
with planks of different width.
For a timeless elegance.





■

Progettare una sala ristorante rappresenta sempre una sfida impegnativa. La ricerca del giusto equilibrio fra tecnica ed estetica è di fondamentale importanza. L'atmosfera deve essere raffinata e accogliente mentre i materiali costruttivi devono essere biocompatibili, di facile manutenzione e resistentissimi. Nature è stata pensata anche per questo.

Nature is the ideal product for an easy maintenance and technical resistance, as required for restaurants, shops and all commercial applications.

Honey

Nature Honey 20120
Nature Honey 15120

15



Nature si ispira agli effetti di calda matericità del legno invecchiato. Le lunghe lastre sono state studiate per restituire l'intramontabile fascino di quei legni recuperati in antiche baite o in vecchi casolari di campagna e riportati allo splendore dalle mani di sapienti artigiani. Materiali vissuti, che custodiscono all'interno delle loro venature la complessa e misteriosa trama disegnata dal trascorrere del tempo.

Nature draws inspiration from the effects of warm materiality of antiqued wood. The look of Nature reminds of old chalets and cottages renovated by the hands of masterly craftsmen.

Honey

Nature Honey 20120
Nature Honey 15120








Centri wellness, hotel spa, beauty farm, resort; l'architettura legata all'ospitalità e al benessere sta assumendo sempre più importanza nel mondo del life style e del design made in Italy. Sono luoghi importanti, progetti complessi dove ogni dettaglio deve essere allo stesso tempo prestigioso, tecnologicamente avanzato e perfettamente funzionale.

Nature is the ideal collection for wellness centers, spa hotels, beauty farms, resorts where real wood cannot be used.

Grey

Nature Grey 20120 As
Nature Grey 15120 As

Rivestimento_Wall Tile
Nature Honey 20120

A photograph showing a light-colored, textured garment, possibly a bathrobe or towel, hanging on the left side of the frame. The background is a wall with a wood-grain pattern, likely created using digital print technology. The lighting is soft, creating a warm and natural atmosphere.

Per ogni colore della collezione vengono realizzati e miscelati fino a 100 disegni che l'innovativo sistema Digital Technology trasforma in effetti di venatura e anticatura sempre diversi, ricreando a regola d'arte la naturale irregolarità del vero legno segnato dal tempo. Un risultato tecnico-estetico straordinario.

Obtained with the digital print technology, these surfaces, are really different from one another. This gives to the floor the utmost refinement and natural effect. Up to 100 different veined patterns for each colour are produced and mixed. A real masterpiece.

digital technology



Honey

Nature Honey 20120

21





Nature è un prodotto ad emissioni di CO₂ totalmente compensate ed è realizzata nel pieno rispetto delle più severe normative internazionali poste a difesa dell'ambiente e del consumatore finale. L'eco-sostenibilità è un valore importante.

Nature is a product with totally compensated CO₂ emissions and it is manufactured in full respect of the strictest international regulations in defense of the environment and the end user. Eco-sustainability is an important value.

White

Nature White 20120
Nature White 15120

23





Bisque As

Nature Bisque 20120 As

Nature Bisque 20120
Nature Bisque 15120

Rivestimento_Wall Tile
Nature Brown 20120

25



Per chi, utilizzando lo stesso prodotto, desidera ottenere un ricercato effetto di continuità visiva tra indoor e outdoor, oltre alla normale superficie per interni è disponibile la versione con finitura antiscivolo progettata appositamente per l'uso in esterno.

Nature is available in natural and anti-slip finish for a continuity look between indoor and outdoor.



Anti scivolo
Anti Slip

R11

DIN 51130
Anti-slip

A+B

DIN 51097

Bisque
As

Nature Bisque 20120 As

27

NATURE

Gres porcellanato


Porcelain
Feinsteinzeug
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

ceramica
SANT'AGOSTINO



20x120
8"x48"



15x120
6"x48"

Gres porcellanato

Porcelain
Feinsteinzeug
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

Effetto legno

Wood effect
Holzeffekt
Effect bois

Bisque



Nature Bisque 20120
89

Nature Bisque 20120 As
88

Nature Bisque 15120
89

Nature Bisque 15120 As
88

Grey



Nature Grey 20120
89

Nature Grey 20120 As
88

Nature Grey 15120
89

Nature Grey 15120 As
88

Honey



Nature Honey 20120
89

Nature Honey 20120 As
88

Nature Honey 15120
89

Nature Honey 15120 As
88

Brown



Nature Brown 20120
89

Nature Brown 20120 As
88

Nature Brown 15120
89

Nature Brown 15120 As
88

White



Nature White 20120
89

Nature White 20120 As
88

Nature White 15120
89

Nature White 15120 As
88



Pezzi speciali - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Spéciales



33x120 - 13"x48"

Ang. Gradone 120 Sx Nature

73

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



33x120 - 13"x48"

Gradone 120 Nature

68

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



33x120 - 13"x48"

Ang. Gradone 120 Dx Nature

73

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



9,5x60 - 3 7/8"x24"

Battiscopa Nature

07

Bisque
Brown
Grey
Honey
White

Consigli per la posa - Suggestion for laying - Ratschläge für die verlegung - Conseil pour la pose

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

- Fuga 2/3 mm
- Si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5.
- Colore Fuga (MAPEI)

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Considering the characteristics of this series we suggest:

- 2/3mm joint
- Lined uplaying or 4/5 staggered laying is suggested.
- Grouting colour (MAPEI)

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie, es empfiehlt sich:

- 2/3 mm. Fuge
- Neben verlegt oder 4/5 versetzt.
- Farbe der Fuge (MAPEI)

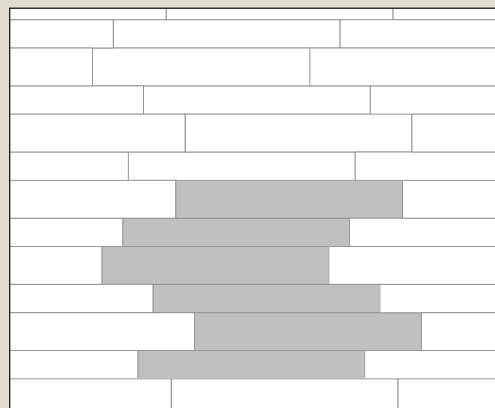
Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :

- Joint 2/3 mm
- Il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5.
- Couleur de joint (MAPEI)

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Esempio di posa mista - Mixed laying patterns - Gemischte verlegungsbeispiele - Exemple de pose mixte

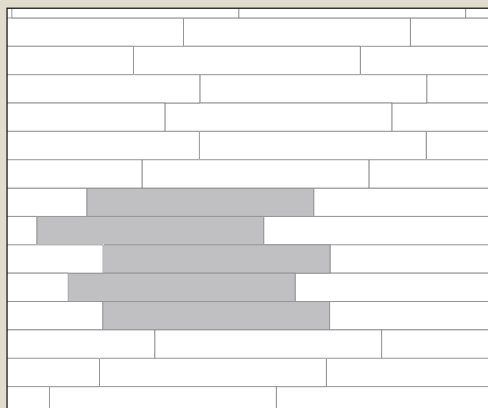


15x120 - 6"x48"

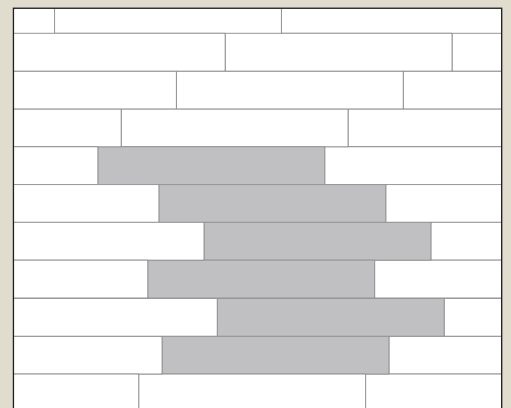
42,9%

20x120 - 8"x48"

57,1%



15x120 - 6"x48"

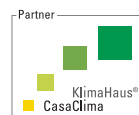


20x120 - 8"x48"

ceramica **SANT'AGOSTINO**

Certificazioni e Riconoscimenti

Certifications and recognitions - Certifications et reconnaissances - Zertifizierungen und Anerkennungen



Ceramica Sant'Agostino è partner di CasaClima

Ceramica Sant'Agostino is CasaClima partner
Ceramica Sant'agostino est partenaire de CasaClima
Ceramica Sant'Agostino ist CasaClima Mitglied



socio n° 118

Ceramica Sant'Agostino è socio di GBC Italia

Ceramica Sant'Agostino is GBC Italia member
Ceramica Sant'agostino est associée à GBC Italia
Ceramica Sant'Agostino ist GBC Italia Mitglied



IT/21/013

Marchio di qualità ecologica europea

European ecologic quality label
Marque de qualité écologique
Europäische ökologische Qualitätsmarke



EDIL 2008-010

Certificazione di prodotto per la bioedilizia

Product certification for eco-friendly building standards
Certification de produit pour la bioconstruction
Produktzertifizierung für ökologisches Bauen



N. 439

Leadership in Energy & Environmental Design

Contributo all'ottenimento di crediti Leed
Contribute to Leed certification points
Contribution à l'obtention de crédits Leed
Beitrag zur Erzielung von Leed-Krediten



N. 446

Recuperi energetici e utilizzo di risorse rinnovabili

Energy recycling and use of renewable energy sources
Récupération d'énergie et utilisation de ressources renouvelables
Energierückgewinnung und Verwendung erneuerbarer Ressourcen



Etichettatura ambientale

Environmental labelling
Étiquetage environnemental
Umweltgütesiegel



ISO 9001:2008

Sistema di gestione qualità certificato

Certified Quality Management System
Système de gestion qualité certifié
zertifiziertes Qualitätsmanagementsystem



Certificazione di qualità del prodotto

Certification of product quality
Certification de qualité du produit
Qualitätszertifikat



Certificazione di sicurezza all'impiego del prodotto

Certification of product safety
Certification de sécurité pour l'utilisation du produit
Nachweis für eine sichere Verwendung des Produkts



Certificazione di sicurezza per la radioattività

Certification of radioactive safety
Certification de sécurité pour la radioactivité
Sicherheitszertifikat für radioaktive Strahlung

Imballi e pesi - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids

Formato Size форматы (cm)	Scatola/Box				Pallet		
	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boîte	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boîte	Kg/mq Sqm/mq Kg/mq	Scatole Boxes Kart Boîtes	mq Sqm Qm Mc	Kg.
20x120	5	1,20	27,0	22,5	30	36,0	810
15x120	6	1,08	24,3	22,5	32	34,6	778

Nome Name Nom	Formato Size (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte	Pezzi comp Pcs/set Stck/set Pcs/set	Comp/Scat. Set/Box Set/Kart. Dec/Boîte	Pannelli/Scat. Panels/Box Pannele/Kart. Pann./Boîte
Gradone 60	33x60	4			
Gradone 120	33x120	2			
Battiscopa	9,5x60	14			
Ang Grad Sx	33x33	2			
Ang Grad Dx	33x33	2			
Ang Grad 120 Sx	33x120	2			
Ang Grad 120 Dx	33x120	2			

NATURE

Gres porcellanato

Porcelain
Feinsteinzeug
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

Effetto legno

Wood effect
Holzeffekt
Effect bois



Ecolabel - ANAB Serie in fase di certificazione - Collection under certification - Série en phase de rectification - Die zertifikaten werden gerade hergestellt



Prodotti ad emissioni totalmente compensate.

Production process with total emissions compensation
Produktionsverfahren mit vollständiger Emissionskompensation
Processus de production avec émissions totalement compensées



Nature Bisque 20120
Nature Grey 20120
Nature White 15120

Coefficient of friction
ASTM
C 1028 - 2006

Dry $\mu > 0,6$ **Wet** $\mu > 0,6$
Natural Surface - Anti Slip

5

Gruppo di usura superficiale

Surface abrasion group

Rutschbeständigkeit

Degré de usure superficielle

RET

Rettificato

Rectified

Kalibriert

Réctifié



Ingelivo

Frost-resistant

Frostsicher

Résistance au gel

V3

Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation

Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster

Carreaux avec modérée différence de nuance et structure



Spessore mm.

Dike mm.

Thickness mm.

Epaisseur mm.

10mm

R9

DIN 51130

Classificazione antiscivolosità

Anti-slip

Rutschhemmungsklassifizierung

Classification glissement

AS Anti scivolo Anti Sleep

R11

DIN 51130

Classificazione antiscivolosità

Anti-slip

Rutschhemmungsklassifizierung

Classification glissement

A+B

DIN 51097

01

Codice per fascia di prezzo articoli venduti al mq.

Code by price bracket - products sold by square meter.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Quadratmeter.

Code d'appartenance par classe de prix articles vendus au m².

01

Codice per fascia di prezzo articoli venduti a pezzo o a comp.

Code by price bracket - products sold by piece and/or by set.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Stück und/oder pro Set.

Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inevitable. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

ceramica
SANT'AGOSTINO

Via Statale, 247
44047 S.Agostino (FE)
ITALY - Tel. +39 0532 844111
Fax Italia +39 0532 846113
Fax Export +39 0532 844209

www.ceramicasantagostino.it
e-mail: info@ceramicasantagostino.it



Ceramics of Italy