

KARDOSO

EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR



KARDOSO

Kardoso reinterpreta la pietra originale del Cardoso, una pietra che prende il nome dal paese in cui viene estratta nell'area delle Alpi Apuane, da sempre utilizzata per importanti realizzazioni per le sue caratteristiche cromatiche e materiche. Declinata in 3 colori, Kardoso unisce all'estetica decisamente realistica le migliori prestazioni della ceramica in gres porcellanato.

Kardoso reinterprets the original stone of the Cardoso, a stone that takes its name from the country where it is extracted in the area of the Apuan Alps, which has always been used for important achievements thanks to its chromatic and material characteristics. Thought in 3 colors, Kardoso combines a decisive realistic aesthetic and the best performance of gres porcelain tiles.



GREY

LIGHT

DARK

DARK

Una materia decisa, forte ed intensa,
per vivere a pieno ogni particolare



*A decisive, strong and intense matter,
to fully live every detail*





KARDOSO DARK 30X60,5 BTR



LIGHT

Essenziale e pura, la pietra si rivela
in perfetto accordo con il mio vivere



*Essential and pure, the stone reveals itself
in perfect harmony with my life*





GREY

Vivo una sensazione di solidità e durevolezza
in un contesto sempre attuale



*I have a feeling of solidity and durability
in an ever-present context*



KARDOSO GREY 30X60,5 BTR
KARDOSO GREY DEC. SCRATCH 14,7X60,5



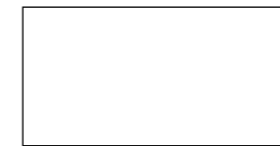


LIGHT

GREY

DARK

KARDOSO



30x60,5 (12"x24") BTR
 6ZC7. Light 6ZH7. Light antislip

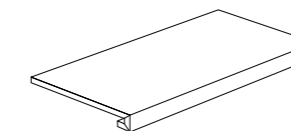
 6ZH5. Grey 6ZH9. Grey antislip
 6ZH6. Dark 6ZI1. Dark antislip



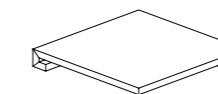
Dec.Scratch 14,7x60,5 (6"x24") ⊕
 5CD2. Light
 5CC9. Grey
 5CC8. Dark



Battiscopa 7,5x60,4 (3"x24") RET
 5B43. Light
 5B45. Grey
 5B46. Dark



Gradino 30x60,5 (12"x24") ①
 7L23. Light
 7L24. Grey
 7L25. Dark



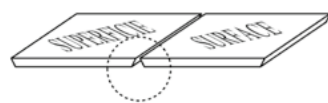
Ang. gradino 30x30 (12"x12") ①
 1JU2. Light
 1JU3. Grey
 1JU1. Dark

* ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE • ON REQUEST FULL BOXES • LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON • SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi rettificati e bordi BTR. Superfici naturali e superfici antiscivolo.
Coloured body glazed porcelain tiles. Rectified edges and BTR edges. Natural surfaces and antislip surfaces.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.
The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm.
Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.

PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.
The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.

SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY

BTR Bordi a trapezio rovesciato RET: Rettificato
Conic reversed edges Rectified

○ Prodotto su rete ⊕ Prodotto tagliato
Item on net Cut item

- ① Piastrella con torello incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force

VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V1 V2 V3 V4

 V1 Aspetto uniforme V2 Lieve variazione V3 Moderata variazione V4 Forte variazione
 Uniform appearance Slight variation Moderate variation Substantial variation

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Conducibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
				ISO 10545-3	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
									CT	Pb / Cd					
Kardoso	10 mm	V3	BTR	< 0,5 % Bla	≥ 43 N/mm ²	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42	R10 A+B
Kardoso Antislip	10 mm	V3	BTR	< 0,5 % Bla	≥ 43 N/mm ²	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42	R12 A+B+C





EDIMAX
CERAMICHE
ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimaxastor.it - info@edimaxastor.it