



**ceramica  
SANT'AGOSTINO**

**Rivestimenti in pasta bianca**

White body wall tiles  
Revêtements en pâte blanche  
Weisscherlige wandfliesen

**Abita**



Ceramics of Italy



Partner

KlimaHaus<sup>®</sup>

CasaClima



Socio n° 118



UNI EN ISO 9001:2008

ISO 9001:2008

## ceramica **SANT'AGOSTINO**

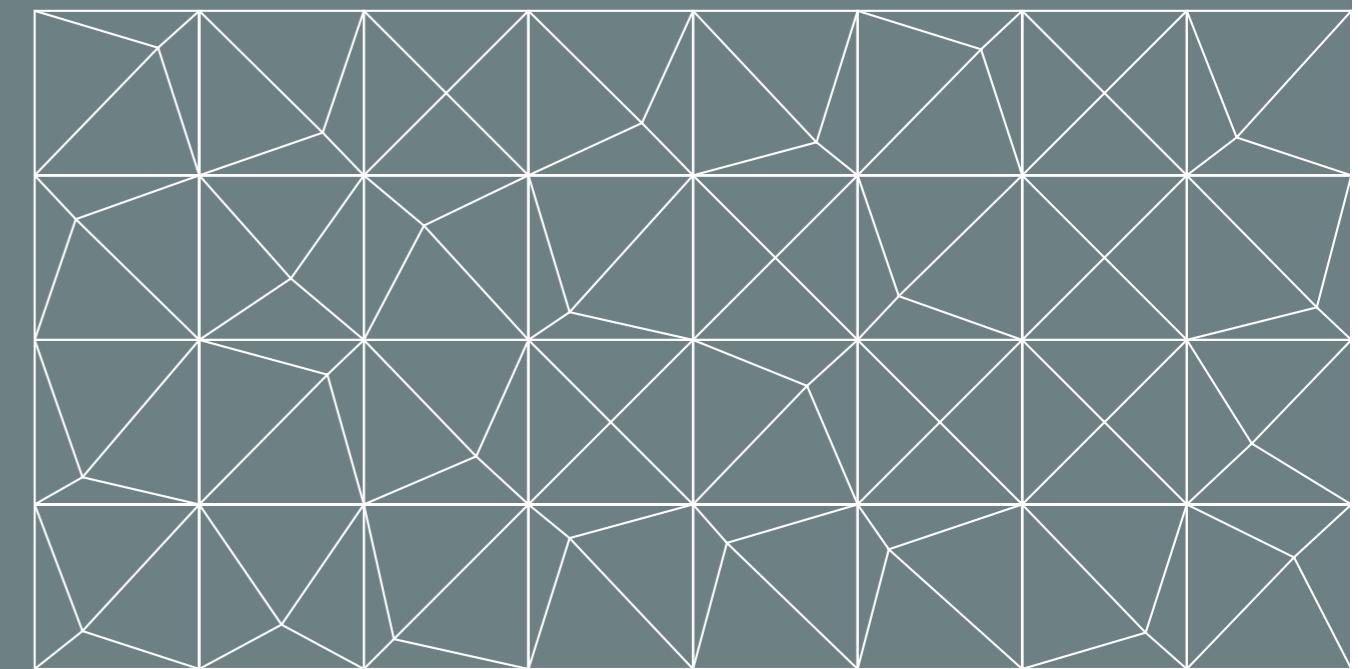
Piastrelle in pasta bianca  
White body tiles  
Weisscherbige fliesen  
Carreaux en pate blanche

# Abita



MODA BIANCO MAT

abita.



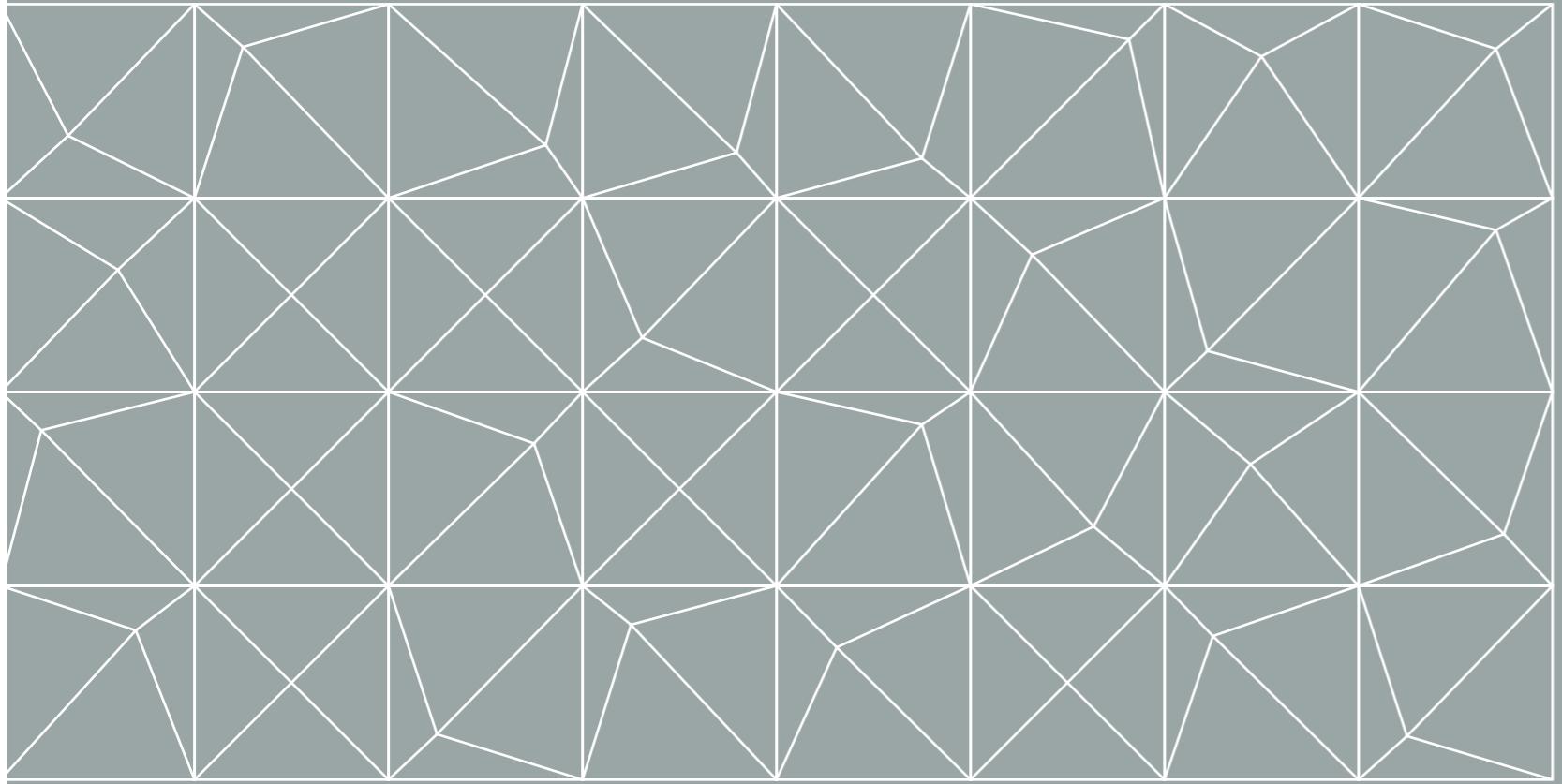
ESTREMAMENTE CURATA NEI DETTAGLI, ABITA OFFRE UN'AMPA POSSIBILITÀ DI DECORAZIONI, CHE NE ESALTANO E SOTTOLINEANO LA FORTE PERSONALITÀ. SI PASSA DAI PREINCISI MONOTINTA AD EFFETTO MURETTO, STUDIATI PER CHI CERCA L'ELEGANZA SENZA TEMPO, PER PASSARE A QUELLI AD EFFETTO DIAMANTE, IDEALI PER CHI RICERCA

LA VIVACITÀ DI PREZIOSI RIFLESSI DI LUCE, IN VERSIONE MONO E MULTICOLOR. A CIÒ SI VANNO AD AGGIUNGERE LE PARTICOLARI DECORAZIONI A RIGHE A TUTTA PARETE, INTERPRETI SENZA OMBRA DI DUBBIO DI UN DESIGN UP-TODATE.

EXTREMELY ELABORATE IN THE DETAILS, ABITA OFFERS A WIDE POSSIBILITY OF DECORATIONS, WHICH ENHANCE AND HIGHLIGHT ITS STRONG PERSONALITY. THE RANGE GOES FROM ONE-COLOUR BRICK-EFFECT PRE-CUT ELEMENTS, DESIGNED FOR THOSE WHO SEEK AFTER TIMELESS ELEGANCE, TO DIAMOND EFFECT

ELEMENTS, IDEAL FOR THE LOVERS OF PRECIOUS LIGHT REFLECTIONS, IN ONE OR MULTIPLE COLOURS. ON TOP OF THIS THERE ARE THE SPECIAL ONE-WALL STRIPED DECORS, NO DOUBT THE EXPRESSION OF AN UP-TO-DATE DESIGN.

NEL FORMATO 20X60, CON UNO SPESSORE DI 9,4 MM, È IN GRADO DI DIALOGARE CON I COMPONENTI DI ARREDO PIÙ MODERNI E RAFFINATI. THE COLLECTION, AVAILABLE IN SIZE 20X60 AND 9.4 MM THICKNESS, CAN MATCH WITH THE MOST MODERN AND REFINED FURNITURE.



20x60 - 8"x24"

IL BAGNO  
DIVENTA  
COSÌ UNO  
SPAZIO  
EMOZIO-  
NALE CHE  
ACCAREZ-  
ZA I SENSI  
IN MANIE-  
RA UNICA.

*The bathroom becomes an emotional space fondling the senses in a unique way, and proving to be the place of domestic wellness by definition.*

DISCRETA E MODERNA, LA LINEA ABITA HA LA FORZA, GRAZIE AD UN DESIGN CURATO E AD UN ALTO LIVELLO QUALITATIVO, DI GARANTIRE ESPERIENZE EMOZIONALI FUORI DALL'ORDINARIO TRASFORMANDO LA STANZA DA BAGNO IN UN LUOGO INTIMO DA VIVERE IN TRANQUILLITÀ ED ARMONIA. *IL BAGNO DIVENTA COSÌ UNO SPAZIO EMOZIONALE CHE ACCAREZZA I SENSI IN*

*MANIERA UNICA, AFFERMANDOSI COME IL LUOGO DEL WELLNESS DOMESTICO PER AUTONOMIA.* ALLE STRAORDINARIE PROPRIETÀ ESTETICHE SI AGGIUNGE LA PERFEZIONE ESECUTIVA DELL'INNOVATIVO SISTEMA DIGITAL TECHNOLOGY: UNA TECNOLOGIA ALL'AVANGUARDIA NEL PANORAMA CERAMICO IN GRADO DI OFFRIRE AL MATERIALE CERAMICO NUOVE POTENZIALITÀ ESPRESSIVE.

MILD AND MODERN, THANKS TO A DETAILED DESIGN AND A HIGH QUALITY LEVEL THE ABITA COLLECTION CAN GRANT EMOTIONAL EXPERIENCES OUT OF THE ORDINARY, BY CHANGING THE BATHROOM INTO AN INTIMATE PLACE TO LIVE IN PEACE AND HARMONY. THE BATHROOM BECOMES AN EMOTIONAL SPACE FONDLING THE SENSES IN A UNIQUE WAY, AND PROVING TO BE THE PLACE OF

DOMESTIC WELLNESS BY DEFINITION. BESIDES THE EXTRAORDINARY AESTHETIC QUALITIES THERE IS THE MANUFACTURING PERFECTION OF THE INNOVATIVE DIGITAL TECHNOLOGY SYSTEM: AN AVANT-GARDE TECHNOLOGY IN THE CERAMIC SCENERY THAT CAN OFFER NEW EXPRESSIVE POTENTIAL TO THE CERAMIC SUBSTANCE.





ABITA MENTA / MODA MENTA MIX / CONCEPT DARK 60120 LUX



# MODA MIX morbidi *contrast* di luce e COLORE.



LA COLLEZIONE ABITA È  
CARATTERIZZATA DA PARTICOLARI  
MATTONELLE STRUTTURATE CHE  
DANNO FORMA E VOLUME ALLE  
PARETI DEL BAGNO. UN GIOCO  
DI DOMINO IN CUI LE TESSERE  
LUCIDE HANNO UNA GEOMETRIA  
MORBIDA E IRREGOLARE E SI  
ACCOSTANO L'UNA ALL'ALTRA  
CREANDO EFFETTI DI LUCE  
STUPENDI.

SOFT CONTRASTS OF  
LIGHT AND COLOR.

The Abita collection is characterized by particular textured tiles that give shape and volume to the bathroom's walls. A "domino game" where the tiles have a glossy soft and irregular geometry and approach each other creating beautiful lighting effects.

CONTRASTES DOUX DE  
LA LUMIÈRE ET DE LA  
COULEUR

La Gamme Abita est caractérisée par des carreaux spéciaux avec une structure de surface qui donnent de la forme et du volume aux murs de la salle de bain. Un jeu de domino dans lequel les pièces brillantes ont une géométrie douce et irrégulière où elles se placent l'une à côté de l'autre en créant des effets de lumières magnifiques.

MODA MIX WEICHE  
KONTRASTE VON LICHT  
UND FARBE

Die Kollektion Abita wird durch spezielle strukturierte Fliesen, die Wände des Badezimmers besonders Gestalt geben. Durch die verschiedene geometrische Auswirkungen der Fliesen werden wunderbare Lichteffekte geschafft.

**MODA MIX**  
morbidi  
*contrast*i  
di luce e  
**COLORE.**



ABITA MENTA  
MODA MENTA  
MODA BIANCO  
MODA MENTA MIX  
CLOCK/60

CONCEPT DARK 60120 LUX

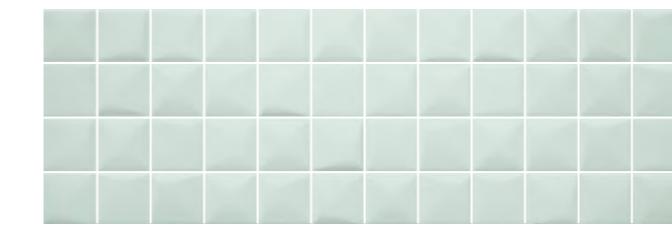


UN DESIGN LEGGERO E  
DISCRETO PER UNA COLLEZIONE  
MOLTO VERSATILE, CAPACE  
DI VALORIZZARE L'AMBIENTE  
BAGNO IN MANIERA UNICA E  
INCONFONDIBILE. LA FORMELLA  
STRUTTURATA MODA VIENE  
PROPOSTA SIA NELLA VERSIONE  
MIX COLORE CHE NELLA VERSIONE  
TINTA UNITA.

MODA DELICATE  
INTERPLAY OF LIGHT, IN  
SOLID COLOR TOO.  
  
A light and discreet  
design for a very versatile  
collection, able to enhance  
your bathroom in a unique  
and unmistakable way.  
The Moda textured tile is  
available both in mix color  
and in the color-on-color  
version.

MODA DÉLICATS JEUX DE  
LUMIÈRE AUSSI EN UNIS  
  
Un design sobre pour une  
collection très versatile,  
capable de mettre en valeur  
l'ambiance de la salle de  
bain de façon unique et  
indubitable. Le carreau  
structuré Moda est proposé  
soit dans la version couleurs  
mélangées, MIX, que dans la  
version unis.

MODA EMPFINDLICHGE  
ZUSAMMENSPiele IN UNI-  
FARBEN  
  
Einen leichten Design für  
eine vielseitige Kollektion,  
die in der Lage ist das  
Bad zu verschönern. Die  
strukturierte Formella wird  
als Mix Farbe als auch Ton  
in Ton.



**MODA  
Delicati  
giochi  
di luce  
anche in  
tinta unita.**

MODA  
bianco MAT  
rigore  
estetico e  
*creatività*



ABITA LILLA / MODA BIANCO Mat / POCKET VIOLA

**MODA**  
**bianco MAT**  
**rigore**  
**estetico e**  
***creatività***

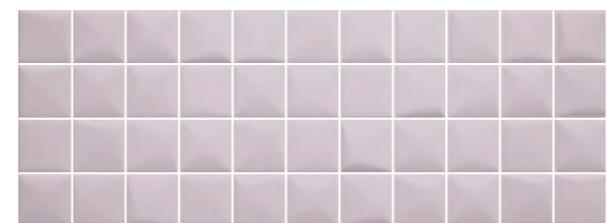


ABITA LILLA  
MODA BIANCO MAT  
MODA LILLA  
POCKET VIOLA

WOOD NUT 20120 / WOOD NUT 15120



**MODA**  
**bianco MAT**  
**rigore**  
**estetico e**  
***creatività***



MANTENERE IL SAPORE DEL DESIGN È INDISPENSABILE PER UN BAGNO GIOVANE E DISINVOLTO. LA MORBIDEZZA DELLA FORMELLA STRUTTURATA MODA QUESTA VOLTA VIENE PROPOSTA NELLA VERSIONE CON SUPERFICIE MAT PER ACCENTUARE IL CARATTERE MODERNO DELLE PARETI RIVESTITE.

MODA BIANCO MAT AESTHETIC STRICTNESS AND CREATIVITY

Keeping the flavor of the design is essential for a young and casual bathroom. The softness of the Moda textured tile is this time offered in a mat surface version to emphasize the modern nature of the tiled walls.

MODA BIANCO MAT RIGUEUR ESTHÉTIQUE ET CRÉATIVITÉ

Garder le gout du design est nécessaire pour une salle de bain jeune et désinvolte. La douceur du carreau structuré Moda, cette fois est proposée dans la version Matt per accentuer le caractère moderne de l'habillage des murs.

MODA BIANCO MATT, ÄSTETISCHE STRENGE UND KREATIVITÄT

Halten Sie das Aroma des Design ist unerlässlich für ein Bad jung und lässig. Die Weichheit des Panels strukturiert und dieses Mal wird es in einer Version mit einer matten Oberfläche angeboten zu betonen den Charakter der modernen getäfelten Wänden.



ABITA BIANCO / SMART LILLA / TIME LILLA



# Lievi contrappunti DI LINEE E cromie

FANTASIA E INFORMALITÀ  
CARATTERIZZANO QUESTO BAGNO  
ORIGINALE E DIVERTENTE. LE  
DUE FORMELLE STRUTTURATE  
MODA E RETTANGOLO SONO  
POSATE INSIEME E, GIOCANDO  
CON IL COLORE, DELIMITANO  
E DECORANO LE DIVERSE AREE  
DELLA SALA BAGNO. UN MIX  
DI SUGGESTIONI CHE NASCE DA  
DELICATI CONTRASTI DI FORME E  
CROMATISMI.

SOFT COUNTERPOINT OF  
LINES AND COLORS

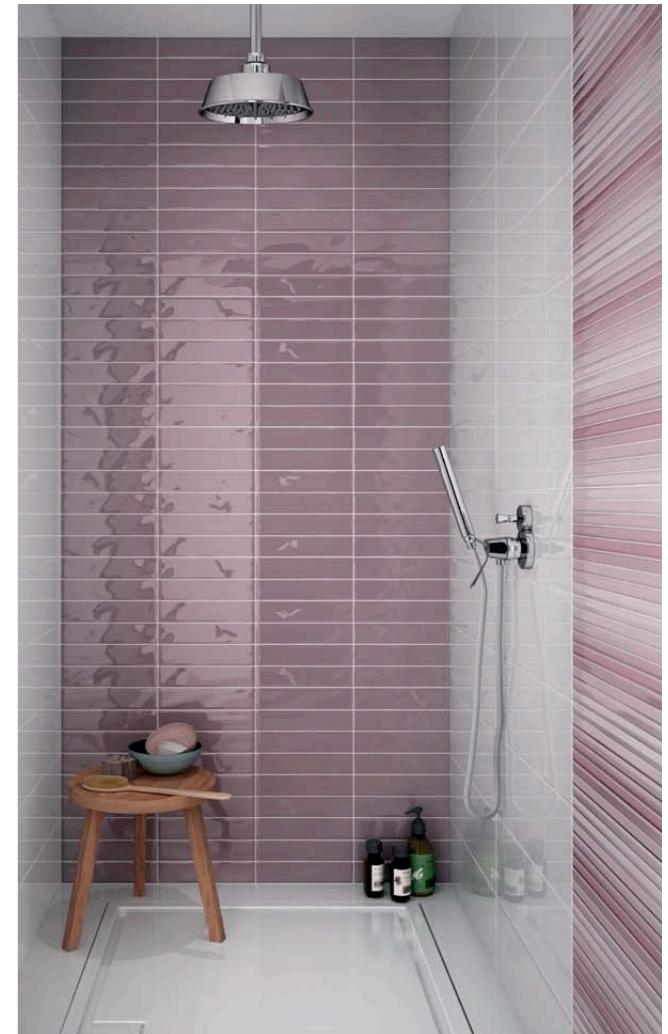
Imagination and informality characterize this original and fun bathroom. The two structured tiles, Moda and Rettangolo, are laid together and playing with color they decorate and define the different areas of the bathroom. A mix of ideas that comes from delicate contrasting shapes and colors.

MINCES LIGNES DE  
CONTREPOINT ET DE  
COULEURS SUBTILES

La Gamme Abita est caractérisée par des carreaux spéciaux avec une structure de surface qui donnent de la forme et du volume aux murs de la salle de bain. Un jeu de domino dans lequel les pièces brillantes ont une géométrie douce et irrégulière où elles se placent l'une à côté de l'autre en créant des effets de lumières magnifiques.

SUBTILEN KONTRAPUNKT  
LINIEN UND FARBEN

Fantasia und Informalität charakterisieren das Bad als originell und lustig. Die zwei strukturierte Formen Moda und Rechteck werden zusammen verlegt.



ABITA LILLA  
ABITA BIANCO  
SMART LILLA  
RETTOANGOLO VIOLA

TIME LILLA



RETTANGOLO  
*geometria*  
*pura e*  
BUON GUSTO



RETTANGOLO BEIGE / WOOD NUT 15120 / WOOD NUT 20120



RETTANGOLO VERDE / RETTANGOLO BIANCO



# RETTANGOLO *geometria pura e BUON GUSTO*



PROPOSTA GIOCATA SUL PIACERE  
DI UN RITORNO ALLE GEOMETRIE  
LINEARI, AL BUON GUSTO.

CON LA TECNICA DELLA PRE  
INCISIONE, DALLA MATTONELLA  
BASE DI FORMATO 20x60 SI  
OTTENGONO FORMELE PIÙ  
PICCOLE PARTICOLARMENTE  
ELEGANTI. DA NOTARE LA  
TEXTURE LEGGERMENTE  
STRUTTURATA DELLA SUPERFICIE E  
GLI SPLENDIDI RIFLESSI CHE CREA

QUANDO È COLPITA DALLA LUCE.

RETTANGOLO  
PURE GEOMETRY AND  
GOOD TASTE

A proposal played with  
the pleasure of a return  
to linear geometries,  
with good taste. With the  
technique of "pre incision",  
from the 20x60 plain tile  
are obtained smaller tiles,  
particularly elegant. Note  
the slightly structured  
texture of the surface and  
the beautiful reflections  
when hit by light.

RETTANGOLO  
PURE GÉOMÉTRIE ET  
BON GOUT.

Proposition jouée sur le  
plaisir d'un retour à la  
simple géométrie, au bon  
gout. Avec la technique du  
pré découpé, du carreau  
20x60 on obtient morceaux  
plus petits spécialement  
élégants. À remarquer la  
texture légèrement bosselée  
en surface et les beaux  
reflets de surface créés par  
la lumière.

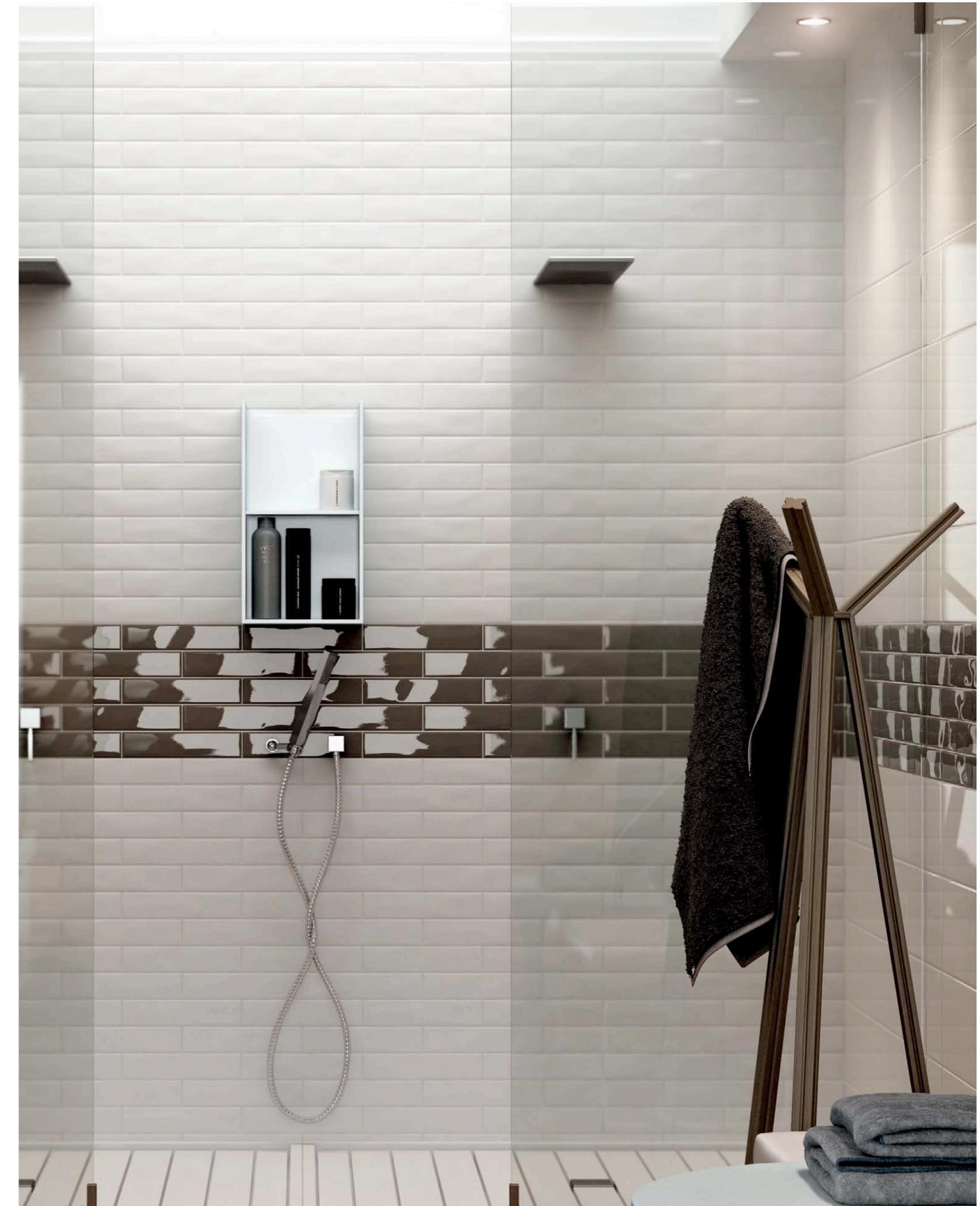
REINE GEOMETRIE UND  
GUTEN GESCHMACK

Mit der Technik der  
Einprägung der Fliesen  
in den Format 20x60  
bekommt man kleinere  
Formen die besonders  
elegant sind, besonders wenn  
Licht darauf reflektiert



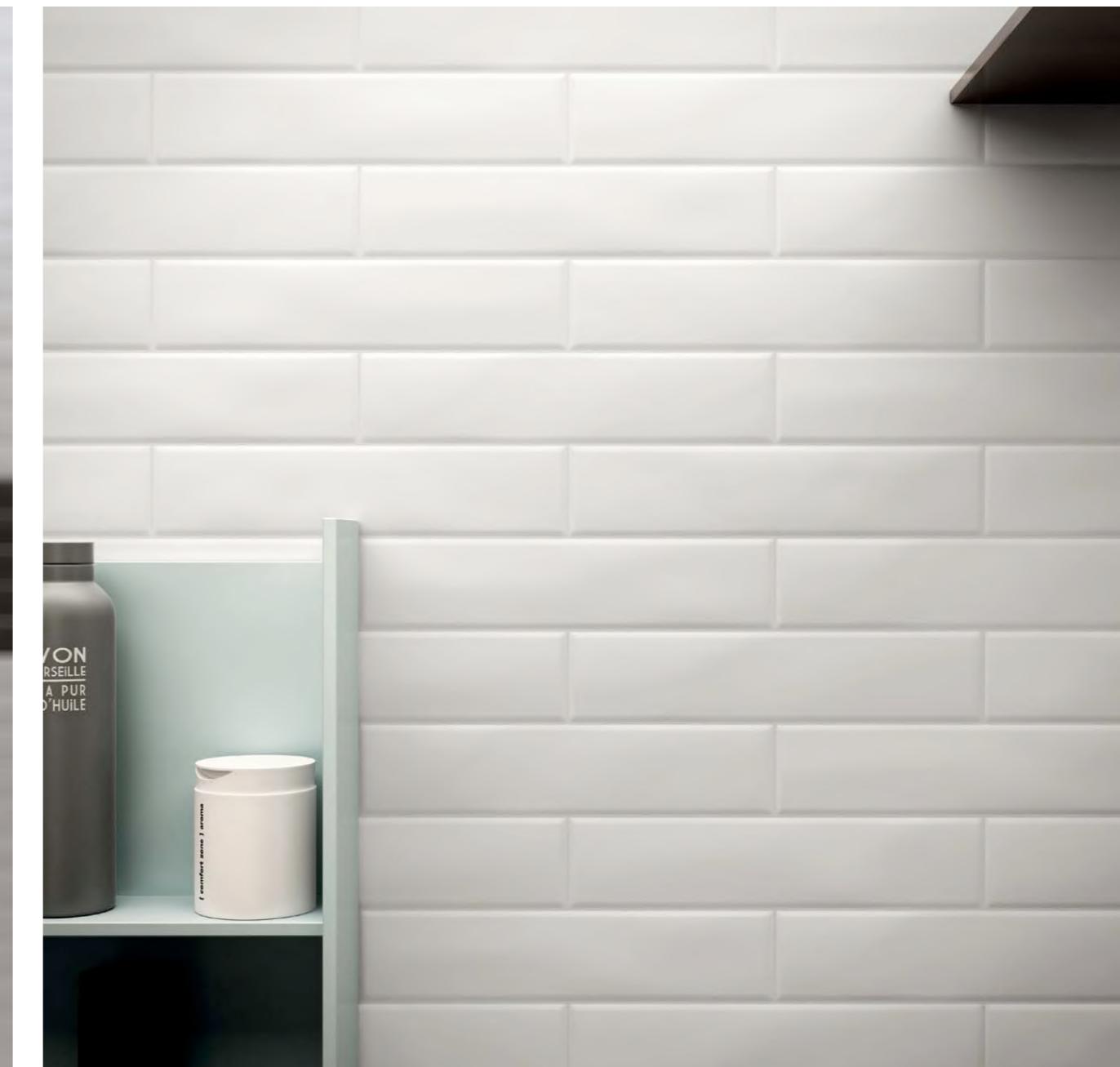
ABITA BIANCO / ABITA MENTA / RETTANGOLO VERDE / RETTANGOLO BIANCO / CLOCK/60 / TIME MENTA

PUREZZA  
E SEMPLICITÀ  
Rettangolo  
CACAO  
Bianco MAT



ABITA BEIGE / RETTANGOLO CACAO/6 / RETTANGOLO BIANCO MAT/6





COLORE E MATERIALE  
COORDINATE PROGETTUALI  
DI QUESTA SERIE DALL'ANIMA  
GIOVANE, IN GRADO DI CREARE  
UNA NUOVA VISIONE DELLA SALA  
DA BAGNO, TRASFORMANDOLA  
IN UN LUOGO DA VIVERE E DA  
MOSTRARE

PURITY AND SIMPLICITY  
RETTANGOLO CACAO  
BIANCO MAT

Color and Substance, the design coordinates of this range with a young soul, able to create a new vision of the bathroom, turning it into a place to live and to show.

PURETÉ ET SIMPLICITÉ  
RETTANGOLO CACAO  
BIANCO MAT

Couleur et matière, l'esprit du projet de cette série de l'âme jeune, capable de créer une nouvelle vision de la salle de bain, en la transformant dans un lieu à vivre et montrer.

REINHEIT UND  
NATÜRLICHKEIT

Farbe und Materie sind die Gleichstellung für diese junge Serie. Dadurch entsteht einen wohnlichen und vorzeige Bad.

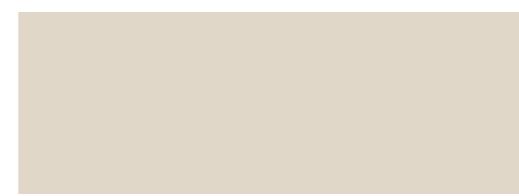
**PUREZZA  
E SEMPLICITÀ**  
**Rettangolo  
CACAO**  
**Bianco Mat**

Piastrelle in pasta bianca  
White body tiles  
Weissscherbige fliesen  
Carreaux en pate blanche

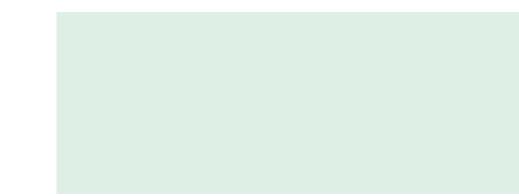
# Abita



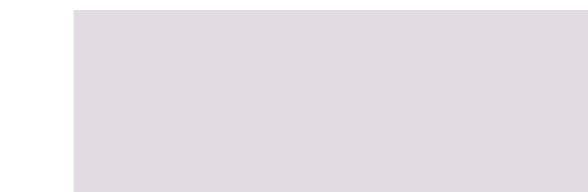
**54 Abita Bianco** 20x60 - 8"x24"



**54 Abita Beige** 20x60 - 8"x24"



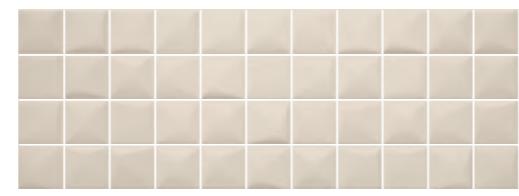
**54 Abita Menta** 20x60 - 8"x24"



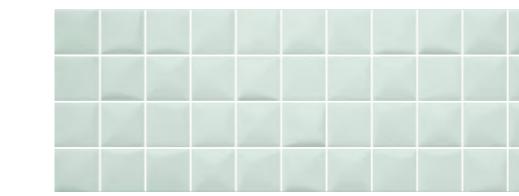
**54 Abita Lilla** 20x60 - 8"x24"



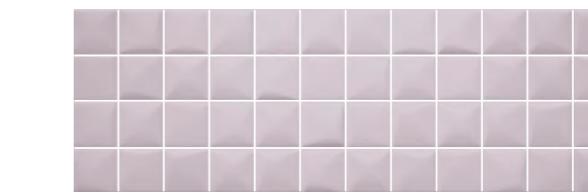
**66 Moda Bianco** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Beige** 20x60 - 8"x24"



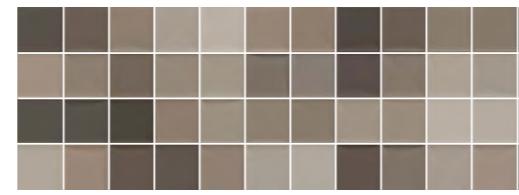
**66 Moda Menta** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Lilla** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Bianco Mat** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Beige Mix** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Menta Mix** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Lilla Mix** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Beige** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Menta** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Lilla** 20x60 - 8"x24"

# Abita

Piastrelle in  
pasta bianca

White  
body tiles

Weisscherlige  
fliesen

Carreaux en  
pate blanche

плитка из  
белой глины

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

digital technology



**63 Rettangolo Bianco** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Bianco /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Bianco Mat** 20x60 - 8"x24"



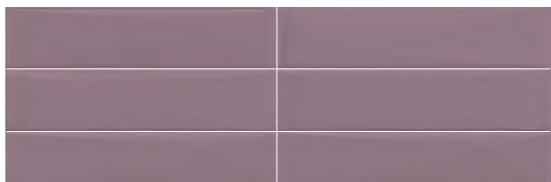
**03 Rettangolo Bianco Mat /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Ecrù** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Ecrù /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Viola** 20x60 - 8"x24"



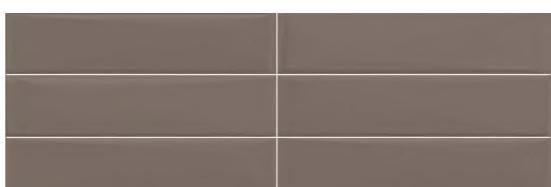
**03 Rettangolo Viola /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Verde** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Verde /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Cacao** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Cacao /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

20x60 - 8"x24"

9,4 mm



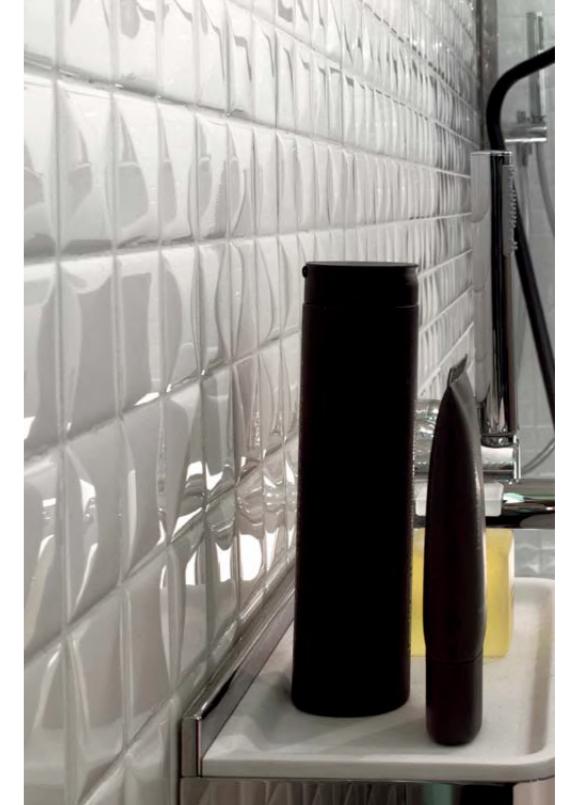
**21 Pocket Ecrù** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Viola** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Verde** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Cacao** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Bianco** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"





Pavimento coordinato  
in B2Gres

Rettificata

Combined B2Gres  
floor-tiles

Rectified

B2Gres passend zu  
Wandfliesen

Kalibriert

Coordonnés aux carreaux de sol en B2Gres  
Rectifie

Rectifie

Напольная плитка из керамогранита B2Gres  
Ректифицированная

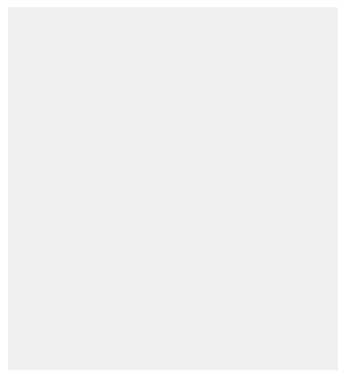
Ректифицированная

EN 14411 APPENDICE J B1b GL

digital technology

40x40 - 16" - 16"

3 RET 10 mm



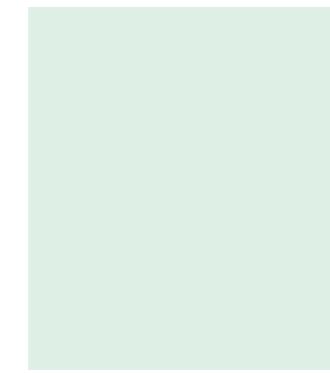
40x40 - 16"x16"

**82 Time Bianco**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Beige**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Menta**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Lilla**

**B2GRES** è un nuovo progetto nato dal lavoro dei laboratori di ricerca di Ceramica Sant'Agostino, un nuovo prodotto che unisce la resienza del Gres con le qualità estetiche dei rivestimenti in bicottura. B2GRES rappresenta una importante evoluzione che riguarda in modo particolare le pavimentazioni per il bagno. In questo particolare ambiente, il coordinamento estetico fra rivestimento e pavimento è da sempre ritenuto un punto fondamentale per realizzare abbinamenti sempre più ricercati ed eleganti; B2GRES da la possibilità di realizzare pavimenti in gres resistenti e, allo stesso tempo, perfettamente abbinati alle pareti del vostro bagno rivestite con le nostre collezioni in bicottura.

Il risultato raggiunto con questa nuova ricerca dimostra ancora una volta quella che da sempre è la vocazione dell'azienda: la qualità vera; che si esprime anche nella ricercatezza dei dettagli e delle finiture.

**B2GRES** is a new project developed from the work of the research laboratories of Ceramica Sant'Agostino, a new product that combines the resistance of porcelain stoneware with the aesthetic qualities of the wall tiles in double firing. B2GRES represents an important evolution related in particular to the bathroom floors. In this particular environment, the aesthetic coordination between wall tiles and floors has always been considered a key point to achieve combinations increasingly refined and elegant; B2GRES is a possibility to create resistant porcelain floor tiles that, at the same time, perfectly matching the walls of your bathroom coated with our collections in double firing.

The results achieved with this new research shows once again what has always been the aim of the company: real quality, which is also expressed in the refinement of details and finishes.

**B2GRES** ist ein neuer Projekt geboren aus der Arbeit des Forschungslabors der Ceramica Sant'Agostino, ein neues Produkt, das die Stärke der Keramik kombiniert mit der Qualität ästhetischen Beschichtungen der Wandfliesen in zweibrandverfahren. B2GRES stellt eine wichtige Entwicklung, die besonders den Bodenbeläge für das Bad betrifft. In diesem Ambiente das ästhetische Koordination zwischen Wand und den Boden die schon immer als wichtiger Ausdruck angesehen wird, um raffinierte und elegante Kombinationen zu erschaffen. B2GRES ist eine Möglichkeit, die Beschaffung von widerstandsfähigen Bodenfliesen und gleichzeitig die Perfektion mit den Wänden Ihres Bades verlegt mit unserer Kollektion erreicht.

Die erreichten Ergebnisse dieser neuen Forschung beweisen einmal mehr, dass immer das Ziel der Firma die wahre Qualität ist, was sich auch in der Verfeinerung der Details und Ausführungen zum Ausdruck bringt. Le résultat de cette recherche démontre, encore une fois, ce que depuis toujours est la vocation de l'usine: la réelle qualité, qui s'exprime aussi dans la précision des détails et des finitions.

**B2GRES** – новый проект, являющийся результатом работы лабораторий CERAMICA SANT' AGOSTINO. Это новый продукт, который объединяет прочность керамического гранита и эстетические характеристики настенной плитки двойного обжига. B2GRES – важный шаг в эволюционном развитии плитки, особенно в области напольной плитки для ванных комнат. В этой сфере эстетическое сочетание настенной и напольной плиток всегда считалось главным элементом для создания более изысканного и элегантного дизайна. B2GRES предоставляет возможность реализовывать полы, имеющие такой же уровень прочности как гранит, и в то же время сочетающиеся с нашими коллекциями настенной плитки двойного обжига. Результат этого нового проекта еще раз демонстрирует стремление фабрики – настоящее качество, выраженное в постоянном поиске элегантности деталей и отделок.

Pavimenti Abbinabili

Coordinated floor tiles

Combinaison possible  
avec le sol

Passende Böden

Полы, Сочетающиеся  
С Полами Других  
Коллекций

Gres porcellanato

Porcelain

Feinsteinzeug

Grès cérame

Керамогранит  
Ректифицированная

Serie Concept

Serie S.Wood

Informazioni  
Tecniche

Technical  
Data

Technische  
Daten

Information  
Techniques

Техническая  
информация

Pezzi speciali - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Spéciales - Специальных Элементов



1,5x20 - 3/4"x8 "

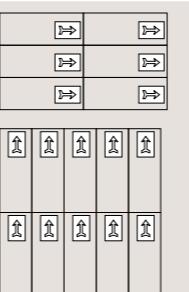
**12 Quarter Round Abita**

Bianco  
Beige  
Menta  
Lilla

Imballi e pesi - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids - вес и упаковка

Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг/кор.	Kg/mq Sqm/mq Kg/m Кв.м	Scatole Boxes Kart Коробок в палете		Pallet		Nome Name Название	Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/set Stck/set Pcs/сет Штук в композиции	Pezzi comp Set/Box Set/Kart. Dec/Boite Композиций в коробке	Comp/Scat. Set/Box Pannele/Kart. Pann./Boite Панелей в коробке	
					Scatole	mq	Kg.	kg в палете						
<b>♦ 20x60</b>	8	0,96	16,6	17,3	64	61,4	1.063							
<b>♦ 20x60</b> Rettangolo	6	0,72	14,6	20,3	64	46,1	936							
<b>♦ 20x60</b> Moda/Smart	6	0,72	12,5	17,3	32	23	399							
<b>40x40</b> Time	8	1,28	24,1	18,8	48	61,4	1155							
<b>♦</b> Lotto minimo di vendita: 2 scatole (o multipli di 2 scatole)				<b>♦</b> Nicht weniger als 2 Packete (oder vielfach von 2 Packete)				<b>♦</b> Минимальная партия для продажи: 2 коробки (или несколько партий по 2 коробки)						
<b>♦</b> Minimum sale unit: 2 cartons (or multiples of 2 cartons)				<b>♦</b> Lot minime de vente: 2 boites (ou multiples de 2 boites)										

Consigli per la posa - Suggestion for laying - Ratschläge für die Verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладке



Per ottenere risultati estetici ottimali, i pezzi preincisi (sia per i decori che per i fondi) vanno posati mantenendo la freccia posta sul retro della mattonella sempre nella stessa direzione (vedi disegno).



To obtain the best results, the pre-cut pieces (both for decors and plain tiles) must be laid with the arrow on the back of the tile always pointing in the same direction (as shown in the diagram).

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse im Hinblick auf die ästhetische Wirkung, je fuer die Dekorationen und die Unifliese, werden die gekennzeichneten Elemente so verlegt, dass der Pfeil auf der Rückseite der Fliese immer in die gleiche Richtung weist (siehe Zeichnung).

Pour obtenir des résultats esthétiques irréprochables, les pièces prédecoupées (soit pour les décors que pour les fonds) doivent être posées en veillant à toujours orienter la flèche apposée au dos du carreau dans la même direction (comme indiqué sur le schéma).

Для достижения оптимального эстетического результата, элементы с насечками (как декоры, так и фоновая плитка) должны укладываться таким образом, чтобы нанесенная на задней стороне плиток стрелка была обращена в одном направлении (см.рисунок).

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

Rivestimento

- Posa accostata
- Colore Fuga

Menta

Mapei 100

Mapei 180

Considering the characteristics of this series we suggest:

Wall tiles

- No joint laying
- Grouting colour

Menta

Mapei 100

Mapei 180

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

Bodenfliesen

- Fugenfreie Verlegung
- Farbe der Fuge

Menta

Mapei 100

Mapei 180

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:

Carréaux pour murs

- Pose bord à bord
- Couleur de joint

Menta

Mapei 100

Mapei 180

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

Настенная плитка

- Укладка сближенна
- цвет шов

Menta

Mapei 100

Mapei 180

Carreaux pour sol

- Time

Joint 2/3 mm

Шов 2 - 3 мм

Pavimento

• Time

Fuga 2/3 mm

Floor tiles

01

01

**Codice per fascia di prezzo  
articoli venduti al mq.**

Code by price bracket - products sold by square meter.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Quadratmeter.

Code d'appartenance par classe de prix articles vendus au m<sup>2</sup>.

**Codice per fascia di prezzo  
articoli venduti a pezzo o  
a comp.**

Code by price bracket - products sold by piece and/or by set.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Stück und/oder pro Set.

Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.

**THANKS TO:**

Agape  
Comfort Zone  
Ceramiche Milesi

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitables. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.  
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

**ceramica  
SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247  
44047 S.Agostino (FE)  
ITALY - Tel. +39 0532 844111  
Fax Italia +39 0532 846113  
Fax Export +39 0532 844209

[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)  
e-mail: [info@ceramicasantagostino.it](mailto:info@ceramicasantagostino.it)



Ceramics of Italy