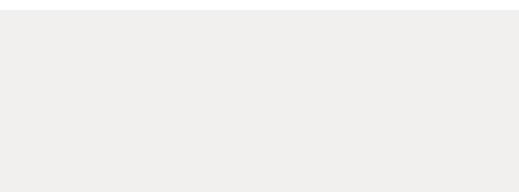


Piastrelle in pasta bianca  
White body tiles  
Weissscherbige fliesen  
Carreaux en pate blanche

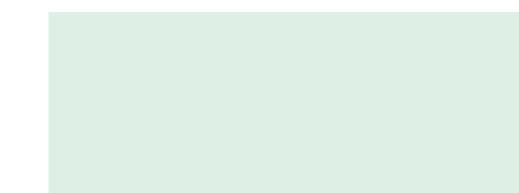
# Abita



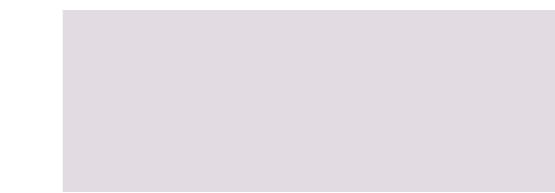
**54 Abita Bianco** 20x60 - 8"x24"



**54 Abita Beige** 20x60 - 8"x24"



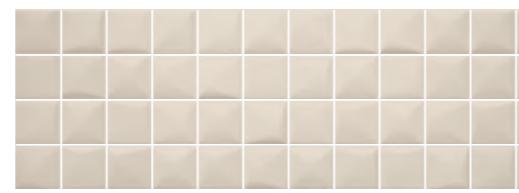
**54 Abita Menta** 20x60 - 8"x24"



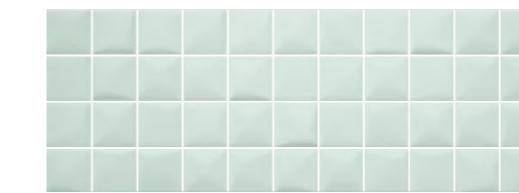
**54 Abita Lilla** 20x60 - 8"x24"



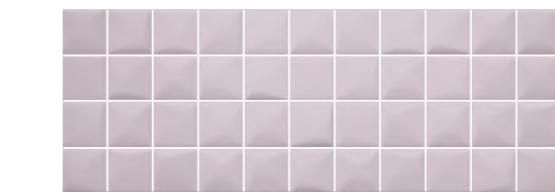
**66 Moda Bianco** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Beige** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Menta** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Lilla** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Bianco Mat** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Beige Mix** 20x60 - 8"x24"



**66 Moda Menta Mix** 20x60 - 8"x24"



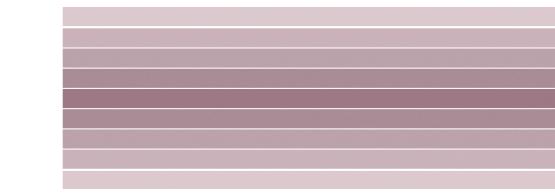
**66 Moda Lilla Mix** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Beige** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Menta** 20x60 - 8"x24"



**56 Smart Lilla** 20x60 - 8"x24"

# Abita

Piastrelle in  
pasta bianca

White  
body tiles

Weisscherlige  
fliesen

Carreaux en  
pate blanche

плитка из  
белой глины

EN 14411 APPENDICE L BIII GL

digital technology



**63 Rettangolo Bianco** 20x60 - 8"x24"



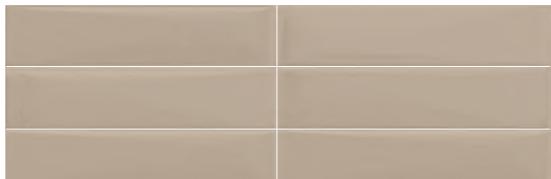
**03 Rettangolo Bianco /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Bianco Mat** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Bianco Mat /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Ecrù** 20x60 - 8"x24"



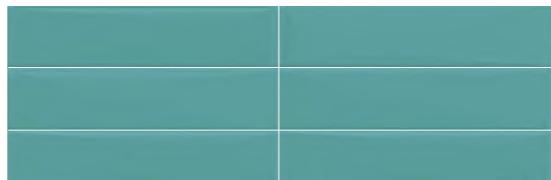
**03 Rettangolo Ecrù /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Viola** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Viola /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Verde** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Verde /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"



**63 Rettangolo Cacao** 20x60 - 8"x24"



**03 Rettangolo Cacao /6** 6,5x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

20x60 - 8"x24"

9,4 mm



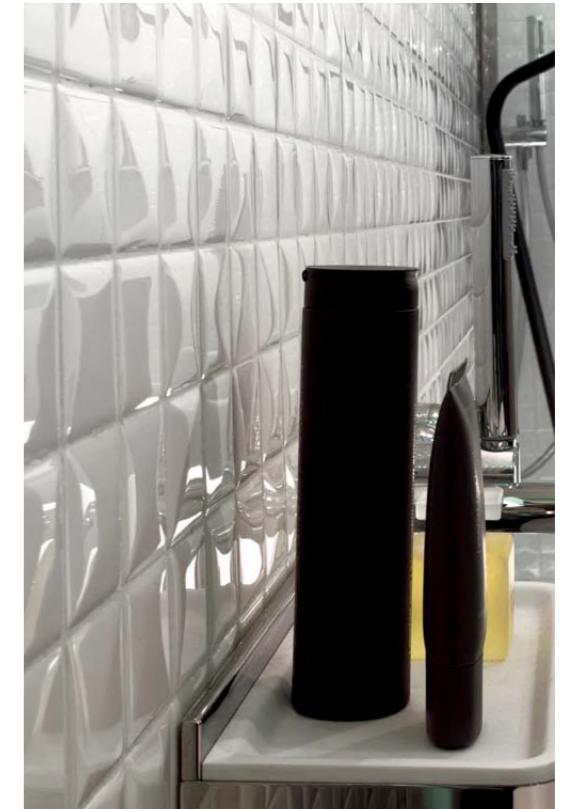
**21 Pocket Ecrù** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Viola** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Verde** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Cacao** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"

**21 Pocket Bianco** 1x60 - 2<sup>3/4</sup>"x24"





Pavimento coordinato  
in B2Gres

Rettificata

Combined B2Gres  
floor-tiles

Rectified

B2Gres passend zu  
Wandfliesen

Kalibriert

Coordonnés aux carreaux de sol en B2Gres

Rectifie

Напольная плитка из  
керамогранита B2Gres

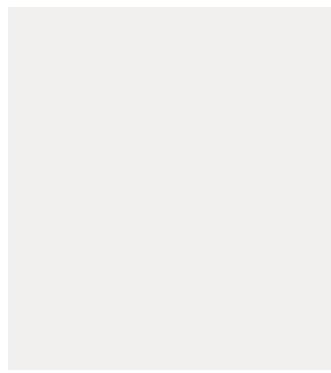
Ректифицированная

EN 14411 APPENDICE J B1b GL

digital technology

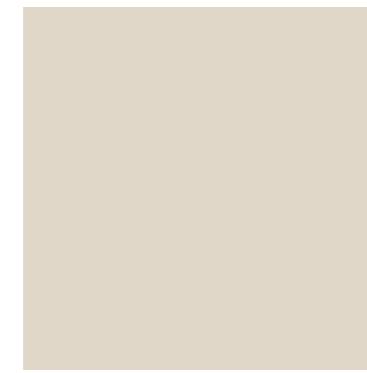
40x40 - 16" - 16"

3 RET 10 mm



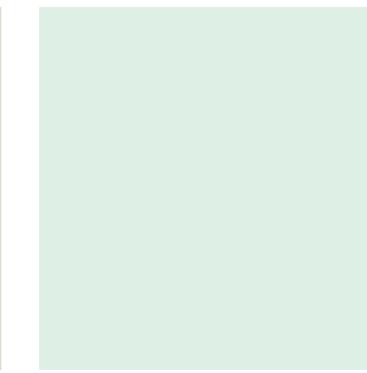
40x40 - 16"x16"

**82 Time Bianco**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Beige**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Menta**



40x40 - 16"x16"

**82 Time Lilla**

**B2GRES** è un nuovo progetto nato dal lavoro dei laboratori di ricerca di Ceramica Sant'Agostino, un nuovo prodotto che unisce la resienza del Gres con le qualità estetiche dei rivestimenti in bicottura. B2GRES rappresenta una importante evoluzione che riguarda in modo particolare le pavimentazioni per il bagno. In questo particolare ambiente, il coordinamento estetico fra rivestimento e pavimento è da sempre ritenuto un punto fondamentale per realizzare abbinamenti sempre più ricercati ed eleganti; B2GRES da la possibilità di realizzare pavimenti in gres resistenti e, allo stesso tempo, perfettamente abbinati alle pareti del vostro bagno rivestite con le nostre collezioni in bicottura.

Il risultato raggiunto con questa nuova ricerca dimostra ancora una volta quella che da sempre è la vocazione dell'azienda: la qualità vera; che si esprime anche nella ricercatezza dei dettagli e delle finiture.

**B2GRES** is a new project developed from the work of the research laboratories of Ceramica Sant'Agostino, a new product that combines the resistance of porcelain stoneware with the aesthetic qualities of the wall tiles in double firing. B2GRES represents an important evolution related in particular to the bathroom floors. In this particular environment, the aesthetic coordination between wall tiles and floors has always been considered a key point to achieve combinations increasingly refined and elegant; B2GRES is a possibility to create resistant porcelain floor tiles that, at the same time, perfectly matching the walls of your bathroom coated with our collections in double firing.

The results achieved with this new research shows once again what has always been the aim of the company: real quality, which is also expressed in the refinement of details and finishes.

**B2GRES** ist ein neuer Projekt geboren aus der Arbeit des Forschungslabors der Ceramica Sant'Agostino, ein neues Produkt, das die Stärke der Keramik kombiniert mit der Qualität ästhetischen Beschichtungen der Wandfliesen in zweibrandverfahren. B2GRES stellt eine wichtige Entwicklung, die besonders den Bodenbeläge für das Bad betrifft. In diesem Ambiente das ästhetische Koordination zwischen Wand und den Boden die schon immer als wichtiger Ausdruck angesehen wird, um raffinierte und elegante Kombinationen zu erschaffen. B2GRES ist eine Möglichkeit, die Beschaffung von widerstandsfähigen Bodenfliesen und gleichzeitig die Perfektion mit den Wänden Ihres Bades verlegt mit unserer Kollektion erreicht.

Die erreichten Ergebnisse dieser neuen Forschung beweisen einmal mehr, dass immer das Ziel der Firma die wahre Qualität ist, was sich auch in der Verfeinerung der Details und Ausführungen zum Ausdruck bringt. Le résultat de cette recherche démontre, encore une fois, ce que depuis toujours est la vocation de l'usine: la réelle qualité, qui s'exprime aussi dans la précision des détails et des finitions.

**B2GRES** – новый проект, являющийся результатом работы лабораторий CERAMICA SANT' AGOSTINO. Это новый продукт, который объединяет прочность керамического гранита и эстетические характеристики настенной плитки двойного обжига. B2GRES – важный шаг в эволюционном развитии плитки, особенно в области напольной плитки для ванных комнат. В этой сфере эстетическое сочетание настенной и напольной плиток всегда считалось главным элементом для создания более изысканного и элегантного дизайна. B2GRES предоставляет возможность реализовывать полы, имеющие такой же уровень прочности как гранит, и в то же время сочетающиеся с нашими коллекциями настенной плитки двойного обжига. Результат этого нового проекта еще раз демонстрирует стремление фабрики – настоящее качество, выраженное в постоянном поиске элегантности деталей и отделок.

Pavimenti Abbinabili

Coordinated floor tiles

Combinaison possible  
avec le sol

Passende Böden

Полы, Сочетающиеся  
С Полями Других  
Коллекций

Gres porcellanato

Porcelain

Feinsteinzeug

Grès cérame

Керамогранит

Ректифицированная

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

digital technology

Serie Concept

Serie S.Wood

Informazioni  
Tecniche

Technical  
Data

Technische  
Daten

Information  
Techniques

Техническая  
информация

Pezzi speciali - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Spéciales - Специальных Элементов



1,5x20 - 3/4"x8 "

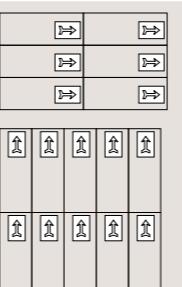
**12 Quarter Round Abita**

Bianco  
Beige  
Menta  
Lilla

Imballi e pesi - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids - вес и упаковка

Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг/кор.	Kg/mq Sqm/mq Kg/m Кв.м/кв.	Scatole/Box Boxes Kart Коробок в палете		Pallet Boxes Kart Коробок в палете		Nome Name Название	Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/set Stck/set Pcs/boite Штук в композиции	Pezzi comp Set/Box Set/Kart. Dec/Boite Композиций в коробке	Comp/Scat. Set/Box Stck/Kart. Dec/Boite Композиций в коробке	Pannelli/Scat. Panels/Box Panels/Kart. Panels/Boite Панелей в коробке
					Scatole	mq	Kg.	kg в палете						
♦ 20x60	8	0,96	16,6	17,3	64	61,4	1.063							
♦ 20x60	6	0,72	14,6	20,3	64	46,1	936							
♦ 20x60	6	0,72	12,5	17,3	32	23	399							
40x40	8	1,28	24,1	18,8	48	61,4	1155							
♦ Lotto minimo di vendita: 2 scatole (o multipli di 2 scatole)		♦ Nicht weniger als 2 Packete (oder vielfach von 2 Packete)		♦ Минимальная партия для продажи: 2 коробки (или несколько партий по 2 коробки)										
♦ Minimum sale unit: 2 cartons (or multiples of 2 cartons)		♦ Lot minime de vente: 2 boites (ou multiples de 2 boites)												

Consigli per la posa - Suggestion for laying - Ratschläge für die Verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладке



Per ottenere risultati estetici ottimali, i pezzi preincisi (sia per i decori che per i fondi) vanno posati mantenendo la freccia posta sul retro della mattonella sempre nella stessa direzione (vedi disegno).



To obtain the best results, the pre-cut pieces (both for decors and plain tiles) must be laid with the arrow on the back of the tile always pointing in the same direction (as shown in the diagram).

Zur Erzielung optimaler Ergebnisse im Hinblick auf die ästhetische Wirkung, je fuer die Dekorationen und die Unifliese, werden die gekennzeichneten Elemente so verlegt, dass der Pfeil auf der Rückseite der Fliese immer in die gleiche Richtung weist (siehe Zeichnung).

Pour obtenir des résultats esthétiques irréprochables, les pièces prédecoupées (soit pour les décors que pour les fonds) doivent être posées en veillant à toujours orienter la flèche apposée au dos du carreau dans la même direction (comme indiqué sur le schéma).

Для достижения оптимального эстетического результата, элементы с настечками (как декоры, так и фоновая плитка) должны укладываться таким образом, чтобы нанесенная на задней стороне плиток стрелка была обращена в одном направлении (см.рисунок).

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

Rivestimento

- Posa accostata
- Colore Fuga

Mapei 100  
Mapei 180

Considering the characteristics of this series we suggest:

Wall tiles

- No joint laying
- Grouting colour

Mapei 100  
Mapei 180

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

Bodenfliesen

- Fugenfreie Verlegung
- Farbe der Fuge

Mapei 100  
Mapei 180

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:

Carrelage pour murs

- Pose bord à bord
- Couleur de joint

Mapei 100  
Mapei 180

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

Настенная плитка

- Укладка сближеня
- цвет шов

Mapei 100  
Mapei 180

Pavimento

- Time

Fuga 2/3 mm

Floor tiles

- Time

2/3 mm joint

Wandfliesen

- Time

2/3 mm. Fuge

Carrelage pour sol